## BANDEI2 NIEGI2 A

MIENTRAS EXISTAN ESCALAS EN EL PODER SEGUIRE PENSANDO DIFERENTE



MANDIENEN ALEJADOS DE NUESTRO VERDADERO NORTE Y NO EL NORTE QUE HUMILLA Y MATA SI NO EL NORTE DE LA VISION LIBERTARIA Y AUTOGESTONARIA.







### HISTORIA DE AIMOR ENTRE EL NOMBRE LA RAZON Y EL SER (PUNK).

MO DESDE LO MAS PROFUNDO DE MI CORAZON EL PUNK DE BANGUARDIA, QUE NO SE CAGA ANTE NINGUN TIPO DE REPRESION INCLUSO DENTRO DE LAS MISMAS FILAS DEL "PUNK", Y DIGO ESTO PORQUE DENTRO DEL MOVIMENTO SIGUE PREDOMINANDO LAS ARMAS QUE NOS HA IMPUESTO EL CAPITALISMO EN NUESTRAS VIDAS QUE SON: LA COMPETIVIDAD, EL AUTORITARISMO, LA ENVIDIA, LA MENTIRA, EL PREJUICIO, LA REPRECION ETC... COSAS QUE VAN INCLUSO EN CONTRA A LO QUE EN VERDAD ES EL MOVIMIENTO "PUNK". QUE NACE DE LAS INJUSTICIAS DE CLASES, QUE INCLUSO NUESTRA ETIQUETA DE "PUNK" FUE IMPUESTA POR LA SOCIEDAD.

AVECES ME MOLESTO CONMIGO MISMO PORQUE QUISIERA QUE ESTO TOMARA UN VERDADERO RUMBO HACIA LA LUCHA CON CAUSA, Y TENEMOS PORQUE LUCHAR; NO ES UNA UTOPIA ES REALIDAD. QUE LA HAN VUELTO AUTOPIA ES OTRA COSA, EL PUNK NO SOLO SE PUEDE QUEDAR EN MÚSICA, PORQUE LOS MUSICOS PASAN Y DESPUES ¿QUE?. ¿LOS QUE LE ENSEÑARAN A LAS NUEVAS GENERACIONES SERAN MENTES VACIAS?, QUE ENSEÑEN ¿QUE? O SE VANAGLORIARAN DE HISTORIAS DE UNA MOVIDA FANTASMA? DONDE LOS QUE VERDAD LUCHARON NISIQUIERA SE SABEN QUIEN SON? PORQUE NO LES INPORTA EL MERITO Y NI ESTAR DICIENDO YO HICE ESTO NI AQUELLO. POR ESO Y MUCHAS COSAS MAS NO SE PUEDE SEGUIR DOPADO EN LAS CALLES TIRADO SIN HACER NADA, PIDIENDO A LA GENTE, Y SEGUIR ENRIOUESIENDO AL GIBARO.

EN UN DOCUMENTAL QUE VI RECIENTEMENTE, LLAMADO "PIELICIRO SOCIAL" UNA PUNKI DECIA LO SIGUIENTE:

-LOS PUNK'S SOMOS CARNE DE CAÑON
PORQUE SOMOS UNICOS
PORQUE EXIGIMOS Y VALORAMOS NUESTRA LIBERTAD
PORQUE TENEMOS UNA UTOPIA QUE CREAR
PORQUE TENEMOS UN MUNDO VIEJO AL QUE DESTRUIR
PORQUE NO CREEMOS EN LA MODERNIDAD VIGENTE
POROUE NO CREEMOS EN LA DIVISION DE GENERO-...

Y SE ME QUEDARON MUY MARCADAS ESAS FRACES EN MI CABEZA, PIENSO ESAS DEBERIAN SER NUESTRAS CONSIGNAS DE REBELDIA, NUESTRAS LUCHAS, NUESTRO MOTOR A LA HORA DEDECIRNOS O ETIQUETARNOS COMO "PUNK'S", Y QUE NO SEA SOLO UNA ESTÉTICA, UNA FORMA DE SER "MAS MALO", UNA CRESTA Y NI MUCHO MENOS SER DROGADICTO.

MO DESDE LO MAS PROFUNDO DE MI CORAZON EL "PUNK" QUE SIN PEDIR PERMISO, HACE DE LA AUTOGESTION UNA FORMA MARAVILLOSA DE LIBERACIÓN COLECTIVA DE MENTES, EN ESTE -SISTEMA PODRIDO Y MORIBUNDO-.

AMO DESDE LO MAS PROFUNDO DE MI CORAZÓN AQUEL "PUNK" QUE SIN PEDIR NADA A CAMBIO, LLENA DE CONOCIMENTO CON SENTIDO A ALGUIEN QUE SE INTERESA EN ESTA FORMA DE VIDA, NO-DESTRUCTIVA. SINO AUTOGESTIONARIA Y CONSTRUCTIVA.

AMO AQUEL MOVIMIENTO "PUNK" QUE SE ORGANIZA Y SE ARRECHA CON SENTIDO, PARA CONTRARRESTAR LAS ARREMETIDAS DEL CAPITALISMO Y EL FASCISMO, EN CONTRA DE LOS MAS BULNERABLES EL PUEBLO. Y NO SE CALLA ANTE NADA NI NADIE, CITO UN TEXTO DE "SIMÓN RODRIGUEZ" QUE VI EN ESTOS DÍAS, EN UNA DE ESTAS CASAS QUE AUN CONSERVAN EL SENTIR CARAQUEÑO. Y SIRVIERON DE ESPACIO PARA LA FORMACIÓN DE UNO DE LOS GRANDES GENIOS Y ESTRATEGAS DE LA HISTORIA S.BOLIVAR. "LA CASAS DE LAS PRIMERAS LETRAS".

"...-ENSEÑEN A LOS NIÑOS A SER PROUNTONES PARA QUE, PIDIENDO EL PORQUE DE LO QUE SE LES IMANDE HACER, SE ACOSTUMBREN A OBEDECER... A LA RAZON NO A LA AUTORIDAD, COMO LOS LIMITADOS NI A LA COSTUMBRE COMO LOS ESTUPIDOS
-..." -SIMON IZODIZIGUEZ.-

Un estracto de la mano de el gran maestro "s.rodriguez". Con mucha fuerza y anakista, nos llama a no quedarnos callados, a ser contestatarios ante la autoridad opresora del ayer, que es igual que la de hoy. Compañeros es la hora, es el momento de que nuestras gargantas libertarias se escuchen, que surjan nuesvas "bandas" como crass, que exista un movimiento grande y fuerte como los "red warriors" de paris, que dejemos las divisiones, es hora de dejar de estar dormidos, es hora de que caracas este en boca de tod@s, pero no para decir cosas malas sino las cosas buenas. Sal leee un libro, instruyete, conoce nuevas personas, organizate lucha hoy, para que tus hijos en el futuro no sean los exclavos

LA ANARQUIA NO ES DESTRUCCION
ES AUTOGESTION.

"compañer@s basta de absurdas peleeas entre grupos por esto o aquello. Es la hora de unirnos y luchar por un bien común"-La libertad-

### ES ESCRIPE UN MURCIELAGO TAXIDERMISTA...

QUE AUNQUE NO DISPONGO DE EL CURRICULO NECESARIO PARA TILDARME DE VIEJA ESCUELA, VIEJA GUARDIA. (POROUE AL PARECER A ELLOS SOLO SE ESCUCHADOS Y SI VIENE UN MURCIELAGO TAXIDERMISTA COMO YO HACEN TODO LO POSIBLE PARA QUE NO NOS PRESTEN LA ATENCION Y NO SE ORGANICEN LAS MASAS CUAL ES EL EGOISMO, YOISMO, O ENVIDIA?, NO ESTAMOS ENCONTRA DE TODAS ESAS COSAS?). NI NADA DE ESOS MOJONES MENTALES QUE DICE UNA PEQUEÑA "ELITE DEL PUNK" HE VOLADO CON MI HORRIBLE FIGURA TAXIDERMISTA POR VARIOS LADOS Y HE LOGRADO VER, QUIENES HABLAN MAL, QUIENES HACEN DE VERDAD, QUIENES SON TUS COMPAÑEROS REALMENTE, QUIENES CONSTRUYEN, QUIENES DESASCEN Y DESTRUYEN EL MOVIMIENTO. (MIS CONCIDERACIONES, CARIÑOS Y RESPETOS MAS SINCEROS A QUIEN TIENEN UN TIEMPO DE VERDAD RESISTIENDO, HACIENDO QUE LAS PERSONAS TOMEN UNA VERDADERA CONCIENCIA, A AQUELLOS QUE DAN SU CONOCIMIENTO SIN PEDIR NADA A CAMBIO, Y AQUELLOS QUE YA NO ESTAN Y QUE DE VERDAD HICIERON ALGO POR CAMBIAR ESTA VAINA QUE ES EL ESPIRITUD INMORTAL CON MUCHAS FORMAS QUE SE VA TRANSFORMANDO CON EL TIEMPO PERO NO MUERE EL PUNK-EL ESPIRITUD DEL CARAJITO REBELDE-) ESTE HUMILDE ESCRITO VA DEDICADO A TODOS AQUELLOS QUE HAN PERMANECIDO EN LA LUCHA CONSTANTE Y QUE NO SE PARAN ANTE NINGUNA DIFICULTAD, AUNQUE NO LOS HALLA CONOCIDO EN MI CORTA VIDA DE TAXIDERMIA, TAMBIEN VA DIRIGIDO A EL PANA -BETO ITINERATE- DE LA FERIA ANDANTE, LOS PANAS DE -GUERRILLARTE-, LOS COMPAÑEROS DEL MOVIMIENTO -CONUCO-, -JC SINIESTRA-, -MALCOM X-, -CARLITOS-, A MI COMPAÑERA -G. BONNIE-, A MI -HIJA D.C.L.V-, Y A TODOS ESOS COLEGAS, PANAS, COMPAÑEROS SINCEROS QUE HE IDO CONOCIENDO EN ESTE VUELO DE ESTE MUNDO QUE POCO A POCO NOS VA HACIENDO TAXIDERMIA. ...-A TODOS-...







MURCIELAGO TAXIDERMISTA
MOV. -ARTE LIBERADORACONTACTOS: 0412-2097531
P.FACEBOOK:-BANDERA NEGRA-

-CREACION LIBERADORA-

# BREVE RIESIEÑA AGERGA DEL MITEUTO DE GAMBERA NIEGRAS.

EL FANZINE O LA PROPUESTA SURGE COMO UN BOLETÍN CADA 2 MESES, LO HICIMOS ASÍ POR FALTA DE PRESUPUESTO YA QUE ES FUE 100% AUTOGESTIONADO POR NOSOTROS. SACAMOS 8 COPIAS, COMO PUDIMOS LO REPARTIMOS Y PEGAMOS EN VARIAS PARTES DE CCS, ENTRE MI COMPAÑERA Y YO A FINALES DE EL 2015. PARA DAR UNA PROPUESTA CRITICA ACERCA DE LAS COSAS COMUNES QUE NOS ACECHAN DIARIAMENTE, TANTO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN COMO EN LOS MENSAJES EXPUESTOS A DIARIO EN LAS CALLES, PARA ASI HACER QUE COMPREMOS SUS PRODUCTOS DE PORQUERIA (QUE NO NECESITAMOS) O INCLUSO PARA QUE HAGAMOS LO QUE EL SISTEMA QUIERE Y ES ESTAR ENCERRADO EN SUS JAULAS DE 8 HORAS EXCLAVISANTES. NACE TAMBIEN COMO PROPUESTA DE VISIBILIZAR LOS EVENTOS, TOQUES, MUESTRAS CULTURALES, ARTE CALLEJERA Y SUS ARTISTAS, EL BOLETIN CONSTABA DE 5 CUERPOS INFORMATIVOS QUE ERAN:

- \*ARTE REBELDE (ORGANIZATE, REBELATE Y LUCHA)
- \*REPORTERO MEDIOCRE (DESMONTANDO A QUIEN MANIPULA LAS MASAS)
- \*FUSIL LIBERTARIO (DISPARA AUTOGESTIÓN, EL ARMA ES TU CONCIENCIA Y LA BALA ES TU ACCION)
- \*EL DOCUMENTAL (NOS ENCARGAMOS DE DARTE LA FORMACION QUE LOS MEDIOS NO SE PREOCUPAN POR DARTE)
- \*LA PINTA (NOS ENCARGAMOS DE MOSTRAR LO QUE NO SALE EN T.V EL ARTE CALLEJERO)

ASI ERA EL BOLETÍN -BANDERA NEGRA QUE SALIO PARA OBTUBRE/NOVIEMBRE 2015.





LOS CUERPOS VAN A SEGIR SIENDO LOS MISMOS, (ARTE REBELDE, REPORTERO MEDIOCRE, FUSIL LIBERTARIO, EL DOCUMENTAL, LA PINTA) SOLO QUE LE VAMOS A AGREGAR UNOS NUEVOS Y PASA A SER DE 2 PAGINAS A VARIAS CON MAS CONTENIDO ANARKISTA-LIBERTARIO-AUTOGESTIONARIO. Y DE CONTENIDO SOCIAL.

"-LOS MEDIOS DE COMUNICACION SON DE LOS GRANDES, DE LOS PODEROSOS PERO LAS CALLES SON NUESTA\$-" ATT: -ARTE LIBERADORA-



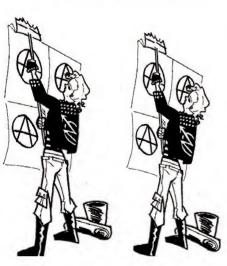
EN ESTE NUEVO CUERPO DE EL -BANDERA NEGRA- LLAMADO (HAZLO TU MISMO), DAREMOS LOS POCOS CONOCIMIENTOS QUE TENEMOS PARA CONTRARESTAR LA GUERRA QUE NOS TIENEN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN MASIVA A NOSOTROS LOS POBRES PERO ARRECHOS, UN POCO MAS DE LO MISMO Y CON ESTO ME REFIERO A QUE HAY INFINIDADES DE PAGINAS WEB. DONDE PUEDES ENCONTRAR LA HERRAMIENTA "HAZLO TU MISMO", PERO DICEN POR ALLÍ "QUE UNA MENTIRA CONTADA 1000 VECES SE HACE REALIDAD", OJALA PASE LO MISMO CON LA REPETICIÓN. ACA LES DEJAMOS UN ESTRACTO DEL MANUAL -HAZLO TU MISMO) POR: (F. A. P- Federación Anarco Punk) DE ESPAÑA, UN CONJUNTO DE "COLECTIVOS" -PUNK- COMPROMETIDOS CON LA AUTOGESTIÓN Y LA MASIFICACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

### RECETA DEL ENGRUDO PARA ENCARTELAR

\_Para pegar los carteles, si es dentro de un ámbito cerrado la cinta adhesiva puede ser suficiente. Pero para pegar en la calle necesitás hacer engrudo. Hay tres recetas:

- 1- Mezclá harina y agua, 1 kg de harina por 4 lt. de agua está bien. Con esto ya podeis pegatinar. La ventaja es la sencillez con que se hace, la desventaja es que es líquido y tiende a salpicar la ropa. Otra desventaja es que cuando se seca es más fácil de despegar.
- 2- Mucho mejor que el anterior es el engrudo "cocido". Para esto mezcla harina y agua, quizás un poco menos de harina para la forma anterior. Esto lo vas a poner en una olla a fuego lento, revolviendo constantemente con una cuchara de madera hasta que espese (no tiene que estar muy espeso tampoco). Este engrudo pega mucho mejor que el anterior y es más fácil de usar. Lo malo es que requiere más preparación
- 3- Una forma alternativa para "cocinar" el engrudo es agregar una cucharada de soda cáustica. La soda cáustica es corrosiva, y va a necesitar usar guantes de goma gruesos para pegar con este engrudo. Mientras agregas la soda cáustica tienes que revolver la mezcla y vas a notar que se va haciendo como "goma". No hay que agregar mucha soda cáustica.

Vierte el engrudo en un balde y con una esponja o cepillo no demasiado duro. Salid a pegar. Para pegar primero pasa el engrudo por la pared, luego pon el afiche y luego vuelve a pasar la esponja o cepillo por arriba del afiche. Es recomendable salir en grupos de dos, uno con los carteles y otro con el balde y la esponja o cepillo



"NOS HAN DOMINADO MAS
POR LA IGNORANCIA
QUE POR LA FUERZA"
-SIVON BOLIVAR-

"ASI QUE TOMEMOS EL CONTROL DE NUESTRAS
VIDAS Y EMPECEMOS A HACER LAS COSAS POR
NOSOTROS MISMO Y ASI DEJAR LA DEPENDENCIA
DE LO INDUSTRIAL". ARTE LIBERADORA-





### INTEGRACION DEL HOMBRE y LA CULER QUI UNAMONOS PARA VENCER Y PARA NUNCA SER VENCEDOS Q







En este artículo hablaremos sobre la importancia la integración del hombre por el hombre, la mujer por la mujer y viceversa que no tiene nada que ver con el sexismo, la cultura ha sido manipulada por manos negras, al no querer que se una un rumbo para lo mismo; si no se encarga de dividir y etiquetar. Es triste pensar que si hablamos de feminismo solo es para las mujeres por tener un seudónimo que denomina féminas a las chicas; se entiende que esta palabra fue utilizada para clasificar las luchas, que tuvieron muertes de mujeres en tiempos anteriores y hoy en día se mantienen las luchas por los derechos de la mujer, pero en este tiempo del siglo XXI se debería convertir en la lucha del hombre y de la mujer en conjunto, es importante ver que por ser lucha feministas los hombres no tienen que estar excluidos, pues hay que tener en claro que tanto uno como la otra siempre han sido explotados, y que a los dos géneros siempre se han utilizados para la venta de publicidad, y para emprender sus productos. con esto vemos los esfuerzos que se hacen día a día para simplemente obtener lo que es "necesario", y lo primordial, siempre se nos ha cegado de que el hombre es el trabajo pesado y la mujer lo liviano. No se puede olvidar que en este tiempo gracias a estas luchas feministas las mujeres han sido más visualizadas, ya pueden votar, pueden obtener cargos fuertes, pueden hacer cualquier cosa y se les reconoce, pero hay algo que falta el apoyo, por estar la mujer visualizada y dar ese paso de que si pueden, se le ha dejado muchas cosas a su cargo, claro está, han sabido echar adelante, pero ¿porque dejarle todos a ellas?, y los hombre solo ver y aplaudir sus esfuerzos, en vez de integrarnos también a ese trabajo que día a día ellas implementan, por esta razón cuando se habla sobre la lucha de la mujer, o hay conversatorios de la misma solo van ellas y no ellos, porque tener ese grado de mentalidad que ellas son solas y ellos otros sujetos, ¿que nos diferencia a nosotr@s como mujer y hombre?,¿solo parte genitales?,; contextura corporal?,; Órganos reproductores?... del resto somos iguales, y por esta razón de ser iguales debemos tener esa integración todos para todo, y no hablo del sexismo porque también se nos han inculcado que si un hombre anda con una mujer eso es que van a tener algún tipo de relación, o si son del mismo género que son "Gays", se nos ha puesto una barrera de pensamiento a la cual no podemos romper y ver más allá por las limitantes sean religiosas o conservadoras. En las luchas feminista se buscaba la equidad de género y acabar con la división de los mismos, así como también fueran visualizadas las luchas, pero jamás de dividir. Los grandes medios de la mal información mal llamados de "comunicación", se han encargado de mantenernos separados y ponernos a las féminas en un puesto de ama de casa, sumisa, y sirvienta. Y al hombre el ser autoritario, macho alfa, el mandamás. ¿Por qué?, si estamos para luchar de la mano para lograr vencer al gran monstruo de las grandes corporaciones! -NO PASARAN, CARAJO. ¿Que se ganaría con dividir estas luchas libertarias del hombre por la mujer y la mujer por el hombre?...nos seguirían jodiendo las grandes corporaciones si así pasara, es contigo mujer, es contigo hombre no se dejen solos vallan de la mano hacia la lucha que no es fácil pero juntos lo lograremos.

Hoy en nuestra sociedad inciden muchas cosas de las cuales nos dan a pensar de que las mujeres solo somos desechos, de parir y luego quedarse solas, como algo normal, ya se ha normalizado, y que el hombre puede seguir inventando mientras ella queda ahí, no estancada pero si como algo de que a veces se limitan, o caen en lo que son las sustancias ilícitas,

debemos ver que hay un sistema que lleva a cabo esta acción; el integrarnos es una sustancias, y no solo eso porque hay otros elemento, el trabajo, o las distracciones que nos ofrece el capital; ;porque pensar que si se habla de un trabajo feminista el hombre no se integra?, ¿porque hablar de que la mujer es soltera y ya?, ¿porque hablar de que el hombre es un seudónimo de animal llamado perro?, ¿porque tener esa normalidad en nuestro vocabulario?, ¿porque tener insultos de que si eres débil eres un mamita?. si se habla de revolución, significa evolucionar varias veces de siempre ir innovando, lo espiritual es clave para tener una compenetración entre ambos, ya que lo espiritual están los sentimientos el querer y el reaccionar, hay algo que se nota y es lo siguiente, si naces hombre ya se le prepara un futuro de destrucción hacia sí mismo, de querer dominar algo que se ve frágil, de que va a tener muchas seguidoras, y si nace mujer es algo así como, serás esclava por el resto de tu vida, tendrás hijo y suerte si el hombre se te queda o se te va, lucharas siempre pero se verá borrada, y así sucesivamente, cuando menciono de esclavitud no va solo a la mujer al hombre de igual manera se le hace por estar amarado a cumplir algo, esto también va con un contexto de clases, por esta razón las mujeres y hombres nunca serán diferentes en cuestiones de vida, lo que pasa es que se nos manifiesta que debemos estar divididos. Si se ve de un futuro próspero se debe pensar en que si de verdad se recomienda ese futuro para los -niños del mañana?-.

Estamos sumergid@s en una esfera sin salida de machismo, autoritarismo, servilismo de la cual se hicieron muchas luchas para erradicar todos esos males que nos acechan pero estamos en pleno auge del internet una de las herramientas que ya no solo te da informacion(muchas veces de dudosa procedencia), te quita tu tiempo util que puedas pasar con tu familia sino que ahora te mete las publicidades hasta en la sopa (cada vez más emfermizas). se mantiene un un constante enamoramiento hacia el usuario que se nos hace mas dificil salir de este mundo Hecho solo para hombres, ¿sera que las herramientas que usan para separarnos las podemos usar en su contra? o acaso debemos dejar de usuralas?,¿sera esa la alternativa?, o sera acaso creear mas alternativas libertarias de libre acceso para la interacción del hombre y la mujer?. ya por alli hay un monton de iniciativas en la ciudad de "Caracas" que las hacen compañeros autogestionadas, llegemosnos a esos espacios ayudemoslos incluso para que esos espacios sigan en pie. y asi solo asi desde lo colectivo, desde ayudar a tu comunidad, desde incluso ayudar a alguien desafortunado por este sistema exclusivista, donde solo tienen cavida los adinerados, compañeros solo asi podremos tener una verdadera integracion entre el hombre Y la mujer... -cuando de veras nos desprendamos de los orqullos tontos- solo alli.

Que arda, Que arda, Que ardan,

Todos tus pensamientos
y que nadie nunca los apaque
solo tu, y solo tu tienes el
extintor para apagarlos.
...-que tanto tu como yo sabemos
que no sera nunca-... que las ideas
revolucionarias nunca se apaquen.

ATT: Arte Liberadora



## Beportero Mediocre

REPORTERO MEDIOCRE ESTA DIRIGIDO COMO LO DIJIMOS EN NUESTRO PRIMER NUMERO DEL "BANDERA NEGRA" A HACERLE UNA CRITICA ACERTADA AQUELLOS MEDIOS MAL LLAMADOS DE "COMUNICACION", CADENAS DE PRODUCCIÓN QUE SE ENCARGAN QUE EL PUEBLO VIVA DE SUS MIGAJAS, CORPORACIONES QUE HACEN SUS PRODUCTOS BASADOS EN LA DESTRUCCIÓN DEL HUMANO Y VIDA EN EL PLANETA SU NEGOCIO, A LA IZQUIERDA "CIEGA", A LA DERECHA "MALTRECHA/FASCISTA", Y A TODO AQUELLO QUE SE ENCARGUE DE TENER A LA POBLACIÓN ALIENADA CON SUS PROPAGANDAS, PUBLICIDADES "MAL INFORMACION", DISCURSOS Y SU DESTRUCTIVO PERIODISMO MEDIOCRE.

### COMUNICADO DEL "BANDERA NEGRA"

-PORQUE YA NO NOS CALAMOS SUS PROGRAMAS DE FARANDULA, MODA, NOVELITAS DONDE EL PROTAGONISTA ES EL TIPO "BUENOTE" O LA MUJER "EXPLOTADISIMA" (CADA VEZ MAS PLASTIC@S).

¿HASTA CUANDO NOS VAN A SEGUIR DICIENDO QUE HACER?,¿HASTA CUANDO NOS LLEVARAN HASTA SU MALDITO MATADERO?. NO SOMOS SUS JUGUETES PARA QUE DECIDAN COMO VESTIRNOS, EL DESTINO DE NUESTRAS VIDAS, NI MUCHO MENOS EN QUE CREER O NO. POR ESO Y MUCHAS COSAS MAS REPUDIAMOS TUS FORMAS DEMANIPULAR LAS MASAS-...

ATTE LIBERADORA

PATA.

EN ESTE NUMERO DEL "BANDERA NEGRA" NOS ENCARGAREMOS DE DESMONTAR A UNA CONOCIDA CADENA DE "PRODUCCION" LLAMADA "FARMATODO", NOSOTROS LA LLAMAMOS ASI; "FARMAROBO" O "FARMANADA" YA QUE ESOS H.D.P SE HAN ENCARGADO DE HACERLE LA VIDA MAS DIFICIL AL VENEZOLANO. SUBIENDO LOS PRECIOS, ESCONDIENDO LA MERCANCIA, E INCLUSO DANDOLE LOS PITAZOS A LOS LLAMADOS "BACHAQUEROS" PARA QUE FORMEN EL CAOS EN LAS COLAS INFERNALES E INFINITAS. CON LA EXCUSA QUE NO LES DAN DIVISAS, QUE QUIEREN SALIR DE ESTE GOBIERNO. PERO CUANDO EL "GOBIERNO" HACE ACUERDOS CON EL SECTOR FARMACEUTICO A QUIEN VEZ PRIMERO EN LAS CAMARAS ES NADAMAS Y NADA MENOS QUE AL "PRESIDENTE" DE DICHA CADENA DE PRODUCCIÓN DICIENDO, QUE ELLOS ESTAN EN PRO CON LAS MEJORAS DE ESTE PAIS, BLA. BLA..BLA... LO PEOR ES QUE EL "GOBIERNO" NO SE DA CUENTA QUE ELLOS (FARMAROBO/FARMANADA) SON LOS PRIMEROS QUE SE ENCARGAN DE JODER MAS ESTE PAIS Y SIGUE HACIENDO PACTOS CON ELLOS EN T.V. YA BASTA EL HACER PACTOS CON ESE SECTOR, QUE SE LES EXPROPIACE FUESE LO MEJOR, CLARO ESTA QUE SE LE DE A ALGUIEN QUE CREA EN LA VERDADERA PRODUCCIÓN EN PRO DEL PUEBLO, NO A GUEVON BUROCRATA DE ESTE "GOBIERNO" QUE SE ENCARGUE DE SOLO LUKEARSE ASI MISMO Y A SU FAMILIA, Y EL PUEBLO QUE SE ¿JODA?. PUES NO, TAMPOCO ESTAMOS DE ACUERDO CON ESAS METIDAS DE

LO MAS ANTI-MORAL, ES QUE COMO LE GUSTA ROBAR AL PUEBLO ESOS H.D.P , PERO CUANDO EL PUEBLO ES EL QUE LE ROBA A ELLOS, LE QUIEREN METER PRESOS O UNA PELA MINIMO QUIEREN DAR. CON SUS PERROS DE "SEGURIDAD".

¿CUAL ES LA EQUIDAD?, ¿O ACASO ELLOS NO PUEDEN IR PRESOS POR ROBARLE SU SUELDO AL PUEBLO?. PERO CUANDO UN GUEVON LES ROBA UNA TUALLITAS PORQUE LAS NECESITA SU HIJA, UNAS MEDICINAS, DULCES U OTRA COSAS VA PRESO EL PUEBLO PERO ELLOS ¿NO?...

-ES VERDAD NOSOTROS SOMOS LOS POBRES Y ELLOS LOS RICOS-.. TRISTE REALIDAD

COMPAÑER@S ESTO NO SOLO LE AFECTA AL HUMANO "SUB-NORMAL". SINO QUE TE AFECTA A TI
"PUNK" MADRE Y PADRE, A TI "METALERO" QUE EN MUCHOS CASOS TERMINAS TRABAJANDOLE A DICHA
CADENA DE PRODUCCIÓN EXCLAVISADO 8HORS O MAS, A TI "ROCKERO" QUE VAS COMO UN CORDERITO
A COMPRARLE SUS PRODUCTOS, A TI "RAPERO" QUE LE TIENES QUE COMPAR MEDICINAS A TU
MADRE PORQUE ESTA ENFERMA, E INCLUSO A TI"SKINHEAD" QUE COMO MINIMO TIENES QUE COMPRARLE
UNA AFEITADORA PARA RAPARTE. ¿DONDE ESTA NUESTRO SENTIDO DE REBELARNOS ANTE ALGO QUE NOS
MANTIENE OPRIMIDOS?, ¿DONDE ESTA NUESTRA MOLESTIA CON SENTIDO HACIA LAS CORPORACIONES
Y CADENAS DE PRODUCCIÓN?, ¡QUE CADA VEZ APRIETAN MAS LAS CADENAS DE SUS EXCLAVOS!
QUE INCLUSO POR ESOS DESEQUILIBRIOS SOCIALES SURGIERON DICHOS MOVIMIENTOS PROTESTANTES
ANTE LA MANO DEL SISTEMA DE OPRESIÓN. ¿SERA QUE ESTAN DORMIDOS?,¿O NOS LO MANTIENEN ASI
LOS MEDIOS DE LA MAL INFORMACIÓN LLAMADOS DE "COMUNICACIÓN",INTERNET, PROGRAMAS DE T.V
ENTRE OTRAS COSAS MAS?. ES HORA DE REBELARNOS, YA BASTA DE USAR NUESTRAS ARRECHERAS PARA
JODER Y ROBAR "EMOS". A LA FINAL TODOS SOMOS VICTIMAS, HASTA ELLOS DE ESTE SISTEMA
SEPARADOR. YA NO SOLO DE CLASES SOCIALES SINO DE PERSONAS.

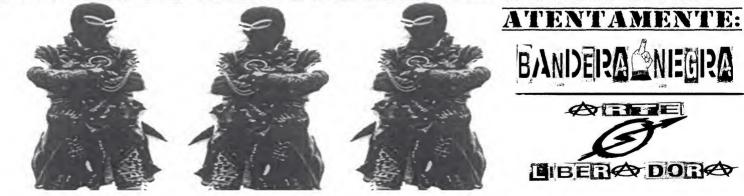
-NO DEJEMOS QUE LAS CADENAS DE DISTRIBUCION, RELIGIONES POLITICAS Y LOS MEDIOS DE "COMUNICACION" TOMEN EL RUMBO DE NUESTRAS VIDAS Y NOS SIGAN CAGANDO LA CARA-.

"MIENTRAS SIGAN ESCALAS EN EL PODER SEGUIRE PENSANDO DIFERENTE" ATT: -BANDERA NEGRA-

### FARMAROBO



### 'ROBANDO A LA FAMILIA VENEZOLANA"



### WRIE REBELDE:

### ORGANIZATE, REBELATE Y BUCHA.

EN ESTE NUMERO DEL "BANDERA NEGRA" EN "ARTE REBELDE" COMO EN EL ANTERIOR NUMERO NOS ENCARGAREMOS DE VISIBILIZAR LA MOVIDA "CARAQUEÑA". Y PORQUE NO, DE OTROS LADOS TAMBIEN, NO TENEMOS ESA LIMITANTE DE TERRITORIEDAD NI DE SOLO FAVORECER ALGUNOS ¿Y LOS OTR@S QUE SE JODAN?, NO CREEMOS EN LO ELITESCO NI MUCHO MENOS.

EN ESTE HUMILDE NUMERO PONDREMOS UNA BANDA EMERGENTE DE HARDCORE-PUNK LLAMADA E.T.P (ENFERMEDADES DE TRANSMISIONES POLÍTICAS), QUE NACE JUNTO CON EL PROYECTO DE -FANZINE BANDERA NEGRA- CON LA NECESIDAD DE SER CONTESTATARIOS Y ACTIVISTAS A LA HORA DE HACER LO QUE EXPRESAMOS A TRAVÉS DE LA MÚSICA O LOS COMUNICADOS DEL FANZINE. HACER QUE LA UTOPIA YA NO SEA SOLO ESO, SINO QUE SE CONVIERTA EN UNA VERDADERA LUCHA, Y NO SE QUEDE SOLO EN PALABRAS.

NUESTRAS LETRAS NO TRATAN SOLO DE UNA INCONFORMIDAD LATENTE, TAMBIEN SE VAN A UN TONO MAS HUMANISTA AL CANTAR LETRAS QUE CRITIQUEN A LA MANO DE LOS "ESTADOS UNIDOS" INVASOR LLEVANDO SUS GUERRAS POR PETRÓLEO A LOS PAÍSES QUE SEGÚN PARA ELLOS SON UNA AMENAZA, COMO ES EL CASO DE "VENEZUELA" EN ESTOS MOMENTOS.

TENEMOS UNA LETRA QUE LE VA DE ANILLO AL DEDO A LAS INTERVENCIONES DE LOS "ESTADOS UNIDOS"

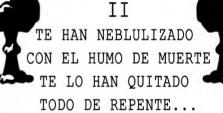
QUE LE LLAMAMOS: "HA LEGADO"

HAN CAIDO BOMBAS
LO HAN DETRUIDO TODO
3 MONOS SE ENCARGAN
DE SILENCIARLO TODO
UNO, NO VE,
EL OTRO NO OYE,
Y EL TERCERO NO HABLA

CORO:

CALLA!

AHORA LOS PERROS
Y LAS RATAS
PUEDEN COMER,
AHORA HUESOS HUMANOS
EN SUS BOCAS VEZ



"TITERES EN T.V DICIENDO
EL ORDEN SE DEBE RESTABLECER
TODOS CALLADITOS
EN SUS CASAS
AL MENOS QUE EL GOBIERNO
LO DICTE"
MENTIRAS...

CORO:

AHORA LOS PERROS

Y LAS RATAS

PUEDEN COMER,

AHORA HUESOS HUMANOS

EN SUS BOCAS VEZ...

LA LETRA HABLA DE UN PAÍS EN DESTRUCCIÓN GRACIAS A LAS MANOS DE UN PAÍS INTERVENCIONISTA, QUE NO SOLO LE BASTA CON DESTRUIR A SUS PROPIOS CIUDADANOS Y A SU MISMO PAÍS, SI NO QUE LLEVA SU MANO DESTRUCTORA A TODO AQUEL PAÍS QUE VE "DEBIL".

UN ESCENARIO HIPOTÉTICO PARA "VENEZUELA" EN ESTOS MOMENTOS CON AMANAZAS Y TODO, PERO QUIENES DE VERDAD VIVEN ESAS GUERRAS SON LOS PAÍSES ÁRABES. QUE LA MANO FASCISTA LA TIENE BAJO UN SOMETIMIENTO TOTAL. -CLARO ESTA, ELLOS NO SE QUEDAN CALLADOS ANTE TAL INVASION LE CONTRARESTAN SUS ATAQUES-, ¡NO QUEDARSE CALADOS ANTE LA INTERVENCION, ES LA SOLUCION!, HAY QUE TENER EMPATÍA (Empatía, capacidad que tiene el individuo para identificarse y compartir las emociones o sentimientos ajenos). CON LOS QUE SUFREN LAS GUERRAS YA QUE SOMOS HERMANOS DE LA MISMA TIERRA.



ANTE TAL HUMILLACIÓN NO PODEMOS QUEDARNOS CALLADOS Y DEJAR QUE LAS MANOS DEL CAPITALISMO MUNDIAL SE VUELVA APODERAR DE ESTA TIERRA QUE NO TIENE DUEÑO, COMO LO HICIERON CON LA COLONIZACIÓN EN SIGLOS PASADOS ES HORA DE NUEVO, QUE ESAS CRESTAS SE LEVANTEN CON UN SENTIDO DE PROTESTA Y NO POR UN "ESTATUS".

GARGANTAS Y ACIONES LIBERTARIAS!

1 Y 1000 VECES VENCEREMOS.

EL OBJETIVO DE "E.T.P" ES EL CONSEGUIR QUE LAS CONCIENCIAS VUELVAN A TENER UN SENTIDO "REVOLUCIONARIO" DENTRO DE LA ESCENA DEL "PUNK" EN CARACAS, CLARO HAY MUCHAS BANDAS QUE ESTAN HACIENDO ESE TRABAJO AQUI EN LA CAPITAL Y OTROS LADOS DE VENEZUELA Y DEL MUNDO. Y NOSOTROS NOS SUMAMOS A ESA ACCIÓN, QUE ES EL HACER MÚSICA CON SENTIDO Y PESO DE LO QUE SON LAS REALIDADES DE LAS INSJUSTICIAS COMETIDAS POR EL QUE MAS TIENE, LAS GUERRAS SIN SENTIDO, LAS INJERENCIAS, EL MALTRATO ANIMAL, EXCLAVITUD SEXUAL, DESTRUCCION DE LOS ECOSISTEMAS, PEDOFILIA ETC..

QUE AUNQUE NO DISPONGAMOS DE LOS RECURSOS PARA TENER UN ESTUDIO PARA ENSAYAR, ENSAYAMOS LAS VECES QUE PODEMOS PONIENDO TODAS LAS GANAS Y ESFUERZOS PARA QUE LAS LETRAS Y LA MUSICA SALGAN CON UN SENTIDO DEL PORQUE LAS HACEMOS Y PARA QUE.

### INTREGRANTES DE LA BANDA:

ADRIANA (LA GITANA) - BATERIA Y VOZ

IGNACIO (EL PORTU) - BAJO ABDON (EL JUDIO) - GUITARRA ANGELO (EL GORDO) - VOZ



"-LA ANARQUIA, NO ES UNA APARIENCIA DE LA LIBERTAD SINO LA LIBERTAD EN ACCIÓN-" (A) MEMORIA AL CONGRESO "REVOLUCIONARIO" INTERNACIONAL DE PARÍS ESTRACTO DE: "EL SOCIALISMO ANARQUISTA" RICARDO MELLA

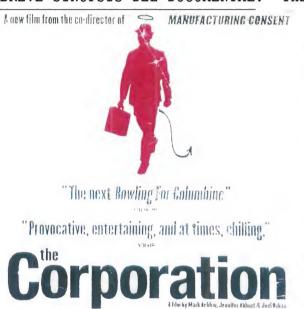
RICARDO MELLA MAYO DE 1900

SI QUIERES APARECER EN ESTE ESPACIO DE BANDERA NEGRA LLAMADO "ARTE LIBERADORA", MOSTRANDO LO QUE HACES. MANDANOS UN MENSAJE O CORREO A ESTOS CONTACTOS:
LUBO\_92@HOTMAIL.COM / ADRIANA.GITANAO6@GMAIL.COM
0412-209-75-31

EN ESTE NUMERO DEL "BANDERA NEGRA", "EL DOCUMENTAL" COMO EN EL NUMERO ANTERIOR NOS ENCARGAREMOS DE PONERTE A DISPOCICIÓN, LOS DUCUMENTALES QUE LOS MEDIOS DE "COMUNICACIÓN" NO TE PONEN Y NO QUIEREN QUE VEAS, PARA ASI TENERTE DOMINADO Y NO TE AUTO-EDUQUES.

EN ESTA OCACIÓN TE DAREMOS UN DOCUMENTAL QUE HABLA ACERCA DE ESAS CORPORACIONES QUE JUEGAN A SER DIOS CON TU VIDA Y LA DE TUS HIJOS USANDO DE EXPERIMENTOS A TI COMO PRINCIPAL INGREDIENTE. EL DUCUMENTAL SE LLAMA "THE CORPORATIOÓN" "LA CORPORACION" EN SU TRADUCCION AL ESPAÑOL. LA PUEDES ENCONTRAR ENCONTAR EN F.P: "BANDERA NEGRA" O EN CUALQUIER BUSCADOR WEB DE TU PREFERENCIA CON EL NOMBRE DE "THE CORPORATION".

### BREVE SINOPSIS DEL DOCUMENTAL: "THE CORPORATION"



- 1. LA PATOLOGIA DEL COMERCIO: EL DEBATE SURGIDO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOBRE LOS PRINCIPIOS BÁSICOS DE FUNCIONAMIENTO DEL MUNDO CORPORATIVO SE HA CONVERTIDO RÁPIDAMENTE EN EL JUEGO DE "SEGUIR AL LIDER".
- 2. PLANETA S.A: ANALIZAREMOS LA DETERMINACION DE LA CORPORACIÓN POR EXTENDERSE Y POSER TODO LO QUE TOCA, DESDE LA CONCIENCIA DEL PÚBLICO EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN HASTA LA MENTE INDEFENSA DE UN NIÑO; DESDE LOS CONFINES DE LA ATMÓSFERA HASTA LA MAS ÍNTIMAS PROFUNDIDADES DE NUESTRO ADN.



